やまえこ

２０１２年
ハンドベル
ふらんしーず編

ハンドベルグループ　“ふらんしーず”をプロデユース

「人の生きた知恵や力を生かしたい」思いで進めているやまえこ。

おばちゃんの「ハンドベルが前からしたかった(できるかかも)」の意見を取り入れさせていただきました。11 月の山内のやまびこ文化祭で声をかけ、集まった(50 年前の)女子グループ。

若干一人以外は、みんな楽譜は読めません。でも、音楽は好きだし、参加しながら楽しみたいなあと始まりました。やまえこは、裏方で準備とアシスタントを受け持ちました。音を鳴らしたとき、『いい感じやン』『自分の音聞こえへんわ』などなど。でも、ひとつのベルにかける一瞬の役割を大切にして、みんなでハーモニーを創っていく。どこか、町づくりとにているなあ。

毎回、真剣な表情でのベルと楽譜とにらめっこ。これからも少しずつレパートリーを増やして、ハンドベルを山内の BGM にしたいですね。やまえこも一緒に楽しませていただきますね。

“ふらんしーず”の意味はフランス語で《自由》。皆がのびのびしたいですね。

強力な先生・山内出身の黒田紀美代さん。シニア版リトミックで、リズムを体と手で感じることから始まりました。

中学生がアシスタント。『さすが、若い子はちゃうわ・・・・』楽譜は、特製の色つき。

山内・春のふれあいコンサートに出演いただくために、練習にも熱が入ってきました。

衣装は、やまえこが担当。デビュー曲は『ふるさと』と『千の風になって』乞うご期待！